



I SEGRETI DI PITAGORA  
ANDREA GUIDI SIMONE SUTRA  
ROMANZO THRILLER

Quanti misteri dietro  
il teorema di Pitagora?



Quanti misteri dietro  
il teorema di Pitagora?

LA DIAGONALE  
DI PITAGORA

ANDREA GUIDI  
SIMONE SUTRA

LETTERATURA



LA DIAGONALE DI PITAGORA  
ROMANZO THRILLER  
ANDREA GUIDI SIMONE SUTRA



Prezzo: Ventiquattro euro  
Pagine: 352  
Formato: 135x210  
ISBN: 978-88-96052-35-8  
Collana: Visioni



Siamo in Magna Grecia, negli anni di Pitagora. Aradeo, il protagonista, si trova coinvolto suo malgrado in un omicidio dietro il quale si cela la lotta per il potere di due opposte fazioni. Aradeo viene sorpreso con un cadavere ancora caldo tra le braccia, mentre impugna l'arma del delitto. La vittima è Ippaso, uomo saggio, considerato uno dei più grandi matematici del suo tempo. Inizia per Aradeo una fuga disperata, nel tentativo di scagionarsi. La chiave del mistero sta nella scoperta matematica dei numeri irrazionali, destinata a sconvolgere la concezione del mondo della Scuola Pitagorica. Nella seconda parte del libro, "Oltre il cielo dei giusti" di Simone Sutra, Clito, un ragazzo di diciassette anni, tormentato dalla sete di conoscenza, intraprende un viaggio al seguito di un seguace di Pitagora. Approdato a Crotone, Clito apprenderà i fondamentali della dottrina pitagorica e scoprirà l'amore. Straordinario compendio del pensiero di Pitagora, "Oltre il cielo dei giusti" segue le vicissitudini della scuola pitagorica fino alla morte del maestro. Nella terza parte Andrea Guidi ci illustra i fondamentali concetti matematici del pitagorismo.

**Andrea Guidi** (Firenze 1958), studioso di informatica e di matematica laureatosi all'università di Pisa, è stato professore presso l'Università dell'Ecuador in Sudamerica. Tra le sue pubblicazioni Linguaggio C (2008) – giunto alla quarta edizione superando le cinquantamila copie vendute, – Guida a SQL (2004) e Conoscere Unix (1991) per McGraw-Hill; Ajax (2007), Tecnologie dell'informazione (Rcs/Etas 1999). Autore teatrale, tra i suoi lavori più recenti: Il ladro che rubò lo zero (2009) e, tratto dall'omonimo romanzo, La diagonale di Pitagora (2010), spettacoli prodotti dalla compagnia il Laboratorionove.

**Simone Sutra** (nome d'arte di Italo Davolio) è nato a Reggio Emilia il 17 maggio 1950. Dopo aver completato gli studi classici nella sua città ha studiato filosofia e psicologia all'Università di Firenze. Dopo alcune esperienze bohémien – frequentazioni di comunità anarchiche e comuni di "figli dei fiori" (anni Settanta), teatro sperimentale e viaggi in Europa facendo i lavori più disparati, – ha lavorato per un trentennio come traduttore, interprete e conduttore di gruppi musicali per un'organizzazione umanitaria internazionale in Sud America e nel Sudest asiatico. Ora vive sulle colline del Reggiano dedicandosi alla scrittura, in particolare sul mondo classico di scrittura greca: Oltre il cielo dei giusti è il primo di una trilogia che comprende anche: Sublime frontiera e Per lo spazio di un respiro.

**Visioni.**  
Collana di letteratura  
contemporanea  
che propone  
una visione inedita  
del mondo.



LA LEPRE  
EDIZIONI